



[www.drummer-wettbewerb.ch](http://www.drummer-wettbewerb.ch)



---

## SPONSOREN



## 24. Schweizerischer Drummer- und Percussionisten- Wettbewerb

29./30. April 2017 in Altishofen

---

## REGLEMENT SCHLAGZEUG ENSEMBLE

Sonntag, 30. April 2017

---

Patronat: Schweizer Blasmusikverband (SBV)

Wir laden alle interessierten und ambitionierten **Schlagzeuger** und **Percussionisten** ein, am Drummer-Wettbewerb in der Kategorie „Schlagzeug Ensemble“ teilzunehmen und heissen Euch herzlich willkommen!

Wir freuen uns auf vielseitige und unvergessliche musikalische Momente.

Altishofen, im Oktober 2016

OK Schweizerischer Drummer- und Percussionisten-Wettbewerb

## KATEGORIEN

Kategorie	A (anspruchsvoll) 3er bis 6er Ensemble Amateure max. Jg. 92	Fun25 max. 12 Pers. Amateure max. Jg. 92	Fun16 max. 12 Pers. Amateure max. Jg. 2001
schwer	x		
mittel		x	x
leicht			x

Berufsschüler ohne Diplomabschluss sind zugelassen.

Die Kategorien werden ab drei Ensembles durchgeführt.

### Bewertungskriterien und Anforderungen Kategorien A

1. Zusammenspiel
2. Rhythmik / Metrik
3. Dynamik
4. Musikalischer Ausdruck

- Kategorie A spielt ein **Selbstwahlstück**, maximale Stücklänge 8 Minuten.
- Die Bewertung erfolgt in einer Skala von 5 - 10 Punkten pro Kriterium und Juror.
- Es wird ausschliesslich auf Instrumenten des Organizers gespielt.
- Klein- sowie Effekinstrumente können mitgenommen werden.
- Die Teilnehmer spielen mit eigenen Schlägeln.
- Es kann mit oder ohne Dirigent gespielt werden.
- Ein Kategorienfinal wird nur durchgeführt, wenn die Kategorie im Minimum zehn Ensembles umfasst.
- Die Bewertung erfolgt wie in der Vorrunde.
- Es werden keine Punkte aus der Vorrunde übernommen.

### Kategorie Fun

1. Zusammenspiel
2. Rhythmik / Metrik
3. Dynamik
4. Musikalischer Ausdruck

- Bewertet werden Musikalität und Kreativität.
- Die Jury setzt sich aus 2 Juroren (zu je 25%) und dem Publikum (50%) zusammen.
- Es werden Rangpunkte vergeben wobei nur drei Ensembles rangiert werden.
- Alle weiteren erscheinen in der Rangliste unter „teilgenommen“.
- Bei Punktgleichheit entscheidet das Publikumsresultat.
- Jedes Ensemble erhält einen kurzen Jurybericht.
- Das Ensemble trägt ein Selbstwahlstück mit einer maximalen Länge von 5 Min. vor.
- Es können auch Eigenkompositionen vorgetragen werden.
- Die Wahl der Schlag- und Percussionsinstrumente (Effekte) ist freigestellt.
- Instrumente stehen zur Verfügung und werden zu gegebener Zeit bekannt gegeben.
- Es kann mit oder ohne Dirigent gespielt werden.

### Einspielen

Ein Einspielen im eigentlichen Sinn findet nicht statt. Jedes Ensemble hat jedoch die Möglichkeit, sich in einem zugewiesenen und reservierten Raum aufzuwärmen. Welche Einspielinstrumente vor Ort sein werden, wird zu gegebener Zeit bekannt gegeben.

## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

### Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt mittels Anmeldeformular.

Die Anmeldung ist erst nach Eingang der Einzahlung definitiv gültig. Im Falle eines Rückzugs wird das Startgeld nicht zurück erstattet. Die Anzahl der Ensembles ist beschränkt. Massgebend für die Zulassung ist der Eingang der Gebühren. Der Anmeldestatus wird periodisch auf unserer Website [www.drummer-wettbewerb.ch](http://www.drummer-wettbewerb.ch) veröffentlicht. Jedes Ensemble erhält rechtzeitig vor dem Wettbewerb den Festführer mit detaillierten Angaben.

**Startgeld:** Fr. 40.-- pro Teilnehmer / max. Fr. 350.— pro Ensemble

**Jeder Teilnehmer kann in maximal zwei unterschiedlichen Instrumenten-Kategorien am Wettbewerb teilnehmen (Klassik und/oder Drum-Set). Die Kategorie „Ensemble“ kann als dritte Kategorie dazu gewählt werden.**

**Anmeldeschluss:** 15. Januar 2017

**Anmeldung an:** [www.drummer-wettbewerb.ch](http://www.drummer-wettbewerb.ch)  
E-Mail: [anmeldung@drummer-wettbewerb.ch](mailto:anmeldung@drummer-wettbewerb.ch)

SDPW  
c/o Schlagzeug Shop Glanzmann  
Chilchstrasse 8  
6246 Altishofen  
Tel. 062 756 22 66 / Fax. 062 756 28 62

### Kontrolle

Eine neutrale Person überwacht den Wettbewerb und kontrolliert die Einhaltung des Reglements.

### Schlussbestimmungen

Die Entscheide der Jury sind endgültig und nicht anfechtbar.

Der Organisator behält sich das Recht vor, eine Anmeldung zurückzuweisen, falls sie nicht dem Reglement entspricht oder anderweitige, organisatorische Gründe dies erfordern. Der Organisator ist berechtigt, den Zeitpunkt des Wettbewerbs abzuändern oder auf eine Durchführung zu verzichten, wenn zwingende Gründe dies erfordern. Mit seiner Anmeldung unterstellt sich jeder Teilnehmer dem Reglement. Wer dieses verletzt, wird disqualifiziert.

## SCHWEIZER MEISTER SCHLAGZEUG ENSEMBLE

„Schweizer Meister Ensemble“ wird das bestpunktierte Ensemble der Kategorie A.

Die Ausscheidung um den Schweizer Meister-Titel (Wanderpokal) ist dem schweizerischen Nachwuchs vorbehalten (Wohnsitz in der Schweiz).